

# QUARTIERS RHODANIENS EN TRANSITION

SARA FORMERY  
SOUTENANCE PUBLIQUE

21 juin 2024 – 17:00  
EPFL – Bâtiment SG  
Project Room (SG 294.22)

[www.rhodanieurbaine.ch](http://www.rhodanieurbaine.ch)

## QUARTIERS RHODANIENS EN TRANSITION

### Résumé

Au cours de l'histoire, les relations entre les villes et leurs eaux ont montré différents gradients d'imbrication, marqués par des cycles de rapprochement et de distanciation. Le caractère versatile, multifacette et transcalaire de ces interactions conduit aujourd'hui, après une nette mise à l'écart des cours d'eau en ville, à s'interroger sur leurs potentiels de renouveau. En effet, les enjeux portés par les transitions vers la durabilité, notamment la densification vers l'intérieur des territoires urbains, s'allient aux défis de la résilience, à l'instar des stratégies de gestion des risques d'inondation, ce qui fait émerger un large champ d'exploration relatif à l'évolution des rives urbaines. En conséquence, des sites plutôt dévalorisés comme les friches fluviales ou les zones d'activités en voie d'obsolescence représentent un potentiel important pour la création de nouveaux quartiers denses, mixtes et proches des transports publics.

Le travail de recherche se concentre sur le territoire rhodanien, objet d'étude emblématique des questions à la fois territoriales, régionales, et locales suscitées par les aménagements passés et futurs de son fleuve. De nombreux enjeux - environnementaux, climatiques, paysagers, urbanistiques, architecturaux, techniques, économiques et socioculturels - interrogent la transformation des sites urbains en bordure du Rhône. La régénération de ces délaisés urbains en des quartiers fluviaux résilients se fonde sur leurs caractéristiques tant communes que singulières. L'ambition de la recherche est donc de développer des savoirs pointus dans la compréhension des défis soulevés par les transitions des sites urbains rhodaniens vers la durabilité.

Au-delà de la définition de la Rhodanie urbaine et du développement des connaissances sur sa nature plurielle, la thèse présente trois apports majeurs, constituant ainsi une stratégie intégrative spécifique aux quartiers rhodaniens en transition.

La première contribution est d'ordre conceptuel: la notion de nouvel équilibre ville-fleuve, qui permet d'imaginer des relations dynamiques et co-évolutives entre les villes et le Rhône, admettant à la fois leurs complémentarités et leurs contradictions. Dans cette optique, six composantes d'équilibre - Positiver le risque, Transition énergétique, Dynamiques environnementales, Milieux de vie, Processus partagés, Agilités fluviales - constituent les leviers pour tendre vers des territoires fluvio-urbains résilients.

La deuxième contribution est d'ordre méthodologique: l'approche de recherche par le projet, qui considère la démarche de projet comme un outil de connaissance. Elle inclut le choix de quatre sites d'étude, à l'échelle du quartier et au bord du Rhône, la mise au point de trois attitudes prospectives et une méthode d'évaluation de la durabilité. Sur ces bases sont développées des visions projectuelles qui explorent de manière large la dialectique spatiale fluvio-urbaine et leurs potentiels d'équilibre ville-fleuve.

La troisième contribution est enfin d'ordre opérationnel: deux outils concrets et complémentaires, qui ont pour buts d'évaluer et représenter le nouvel équilibre ville-fleuve dans son caractère multiple et dynamique. Robustes et souples, développés sur mesure pour le territoire rhodanien, ils donnent à la fois une lecture des enjeux globaux et des stratégies d'action précises et contextualisées. La grille de lecture et les figures d'équilibre qui en résultent peuvent ainsi contribuer à enrichir les processus de conception, de gestion et de décision dans le cadre de projets urbains le long du Rhône.

## JURY

Prof. Maryline Andersen, présidente du jury  
Prof. Emmanuel Rey, directeur de thèse  
Prof. Christian Gilot, rapporteur  
Dr. Raphaël Ménard, rapporteur  
Dr. Sonia Curnier, rapporteuse

LAST

RHODANIE  
URBAINE

EPFL